

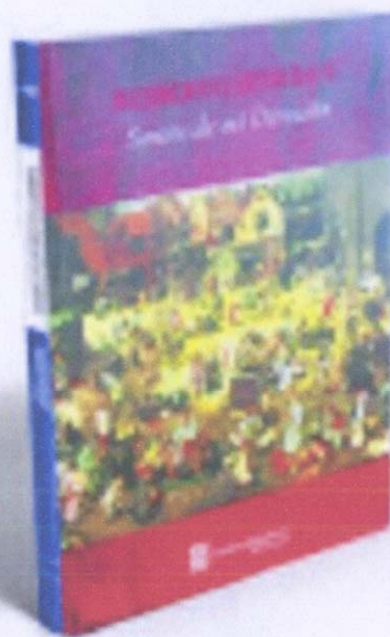
La pluma con oficio de Roberto Rivera

Son ocho los cuentos que Roberto Rivera reunió en su nuevo libro, "Santos de mi devoción". En ellos, el autor da cuenta de la facilidad con que maneja el lenguaje, con un estilo directo que atrae, donde muchas veces los puntos pasan al olvido en pos de una agilidad vertiginosa.

Discípulo de José Donoso, maneja una prosa a ratos cruda y carnal, sobre todo en sus relatos inspirados en personajes marginales, de los bajos fondos. La carga sexual está siempre presente.

Un hombre acosado por un cobrador de multitienda, un vendedor de avisos atraído por la parvularia de su hijo, un maquiavélico escalador social, un escritor que se erotiza con la amiga de su esposa, un sicópata, una mujer abusada desde los 7 años, son algunos de los protagonistas de sus cuentos con velocidad cinematográfica, la que a veces juega en contra a la hora de comprender el relato.

A.L.A.



La Segunda, 16 noviembre 2010